

06/03/2023

28/05/2023

**MRB**  
HELLAS S.A.

2ο ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Έρευνα Μέτρησης  
Ακροαματικότητας Ραδιοφώνου  
και Ραδιοφωνικών Σταθμών  
Νομού Θεσσαλονίκης**

**ON AIR**

2 Ιουνίου 2023



## Ταυτότητα της έρευνας

→ Η έρευνα **μέτρησης της ακροαματικότητας των ραδιοφωνικών σταθμών** που εκπέμπουν νόμιμα στον νομό **Θεσσαλονίκης** υλοποιείται, μέσω συνεχούς **τηλεφωνικής έρευνας σε σταθερά (50%) και κινητά τηλέφωνα (50%) όλων των τηλεπικοινωνιακών παρόχων σε αντιπροσωπευτικό δείγμα κοινού, τυχαία επιλεγμένου** βάσει του τηλεφωνικού του αριθμού.

→ Ο υπό μελέτη πληθυσμός είναι ο «μόνιμος», των **ατόμων 15 έως 70 ετών, με τόπο μόνιμης κατοικίας το Νομό Θεσσαλονίκης**

→ Ο πληθυσμός που καλύπτει η έρευνα ορίζεται με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat (Eurobase) **για το έτος 2021**, τα οποία βασίζονται στα στοιχεία της τελευταίας διαθέσιμης απογραφής (ΕΛ.ΣΤΑΤ. - 2011) προσαρμοσμένα σε σχέση με τις συνιστώσες αλλαγής του πληθυσμού που παρήχθησαν από το μητρώο φυσικής κίνησης για τον μόνιμο πληθυσμό στο Ν. Θεσσαλονίκης. Ο **πληθυσμός** αυτός είναι **781,860 άτομα**.

→ Στο παρόν δελτίο τύπου τα αποτελέσματα προέρχονται από τις τηλεφωνικές συνεντεύξεις σε δείγμα **2.823 ατόμων** που πραγματοποιήθηκαν από **07/03/2023 έως 29/05/2023 (10 εβδομάδες)**. Επίσης, έχουμε συγκριτικά στοιχεία με το 10βδόμηδο των συνεντεύξεων που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ 29/11/2022 έως 06/03/2023.

→ Η **έρευνα πεδίου** υλοποιείται από δύο εταιρείες ερευνών, μελών του ΣΕΔΕΑ. Οι εταιρείες ακολουθώντας τα ίδια πρότυπα, οδηγίες και κανόνες, υλοποιούν εξ ημισείας την έρευνα πεδίου, με το **50% των συνεντεύξεων** να πραγματοποιείται από την εταιρεία **MRB HELLAS S.A** και το υπόλοιπο **50%** από την εταιρεία **GLOBAL LINK S.A.** Συμβουλευτικό και ελεγκτικό ρόλο καθ' όλη τη διάρκεια της έρευνας και σε κάθε διαδικασία αυτής έχει το **Πάντειο Πανεπιστήμιο & η ΑΕΜΑΡ**.

→ Τα αποτελέσματα της έρευνας **σταθμίστηκαν με τη μέθοδο RIM** ως προς φύλο, ηλικία και περιοχή κατοικίας με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat.

## Ορισμοί

Η Έρευνα μέτρησης της ακροαματικότητας του ραδιοφώνου & των ραδιοφωνικών σταθμών ακολουθεί τη μέθοδο **«Day-after recall»**. Με σημείο αναφοράς λοιπόν την ημέρα διεξαγωγής της συνέντευξης καλύπτει το 24ώρο από τις 06:00 το πρωί της προηγούμενης ημέρας έως τις 06:00 το πρωί της ίδιας ημέρας που γίνεται η συνέντευξη.

→ **Ακροατής ραδιοφώνου / ακροατής ενός σταθμού** : Το άτομο το οποίο κατά τη διάρκεια μιας 24ωρης περιόδου από 06:00 π.μ. έως τις 06:00 π.μ., άκουσε ραδιόφωνο / σταθμό έστω και για 5 λεπτά εντός ενός ημίστου του 24ωρου αναφοράς.

→ **Μέσο ημερήσιο Ποσοστό Ακροατών (Μέση ημερήσια Κάλυψη)** : Ο μέσος ημερήσιος αριθμός διαφορετικών ακροατών (ποσοστό επί του πληθυσμού & επί των ακροατών της έρευνας) που άκουσαν ραδιόφωνο / σταθμό κατά την περίοδο της μέτρησης.

→ **Μέση Διάρκεια ακρόασης Ραδιοφώνου / σταθμού ανά ακροατή** : Μέσος ημερήσιος χρόνος ακρόασης ραδιοφώνου / σταθμού, από τους ακροατές ραδιοφώνου / σταθμού, κατά την περίοδο της μέτρησης εκφρασμένος σε λεπτά της ώρας.

→ **Μερίδιο Ακροαματικότητας** : Συνολικός ανθρωποχρόνος ακρόασης ραδιοφωνικού σταθμού κατά την περίοδο της μέτρησης ως ποσοστό επί του συνολικού ανθρωποχρόνου ακρόασης όλων των σταθμών.

**Ακροατικότητα Ραδιοφώνου & Ραδιοφωνικών Σταθμών Ν. Θεσσαλονίκης**

	06/03/2023 - 28/05/2023					28/11/2022 - 05/03/2023				
	000 Αριθμός ακροατών	% επι του πληθυσμού	% επι των ακροατών	Μέση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακρόαση (σε λεπτά)	Μερίδιο ακροατικότητα	000 Αριθμός ακροατών	% επι του πληθυσμού	% επι των ακροατών	Μέση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακρόαση (σε λεπτά)	Μερίδιο ακροατικότητα
ΚΑΛΥΠΤΟΜΕΝΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ Ν.ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 15-70 ετών	782					782				
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΑΚΡΟΑΤΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ</b>	<b>622</b>	<b>79,6%</b>	<b>100%</b>	<b>230</b>	<b>100%</b>	613	78,4%	100%	240	100%
<b>ΑΘΛΗΤΙΚΟ METROPOLIS 95.5</b>	91	11,6%	14,6%	117	7,8%	82	10,5%	13,4%	120	7,0%
<b>ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ LIBERO 107.4</b>	27	3,4%	4,3%	87	1,7%	24	3,0%	3,9%	70	1,2%
<b>89.4 WE RADIO</b>	17	2,1%	2,7%	59	0,7%	14	1,7%	2,2%	89	0,9%
<b>BLE FM 93,1/92,5</b>	19	2,4%	3,0%	84	1,2%	18	2,3%	2,9%	102	1,3%
<b>CITY 106.1</b> (Πρώην CITY OF PRIMO 106.1)	18	2,3%	2,9%	154	2,1%	23	2,9%	3,7%	180	2,9%
<b>ΔΗΜ.ΡΑΔ/ΦΩΝΟ ΘΕΣ/ΚΗΣ FM100</b>	11	1,4%	1,7%	78	0,6%	11	1,4%	1,8%	77	0,6%
<b>102 FM ΕΝΗΜ/ΤΙΚΟ ΕΡΤ3</b>	11	1,3%	1,7%	69	0,5%	10	1,3%	1,7%	82	0,6%
<b>102.6 PLUS RADIO</b>	81	10,3%	13,0%	70	4,2%	81	10,3%	13,2%	84	4,8%
<b>1055 ROCK</b>	52	6,6%	8,3%	96	3,7%	49	6,3%	8,1%	100	3,5%
<b>99FM ΡΑΔΙΟ 1</b>	40	5,1%	6,4%	62	1,8%	42	5,4%	6,9%	88	2,6%
<b>96.8 VELVET</b>	76	9,7%	12,1%	93	5,1%	75	9,6%	12,3%	99	5,3%
<b>95.1 ΚΟΣΜΟΡΑΔΙΟ</b>	101	12,9%	16,2%	75	5,5%	86	11,0%	14,0%	81	5,0%
<b>9 58 FM ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΕΡΤ3</b>	10	1,3%	1,6%	110	0,8%	11	1,4%	1,8%	105	0,8%
<b>ΕΡΩΤΙΚΟΣ 94.8</b>	67	8,5%	10,7%	81	4,0%	52	6,6%	8,5%	96	3,5%
<b>FLY 104.0</b>	37	4,7%	5,9%	94	2,5%	36	4,6%	5,9%	93	2,4%
<b>FOCUS 103.6</b>	31	4,0%	5,0%	165	3,8%	27	3,5%	4,4%	183	3,6%
<b>IMAGINE 89.7</b>	38	4,8%	6,1%	73	2,0%	35	4,5%	5,7%	80	2,0%
<b>ΛΑΪΚΟΣ 87.6</b>	78	9,9%	12,5%	106	6,1%	75	9,6%	12,2%	121	6,5%
<b>MINOPE 96.1</b> (από 16/01/2023)	12	1,5%	1,9%	101	0,9%					
<b>89 RAINBOW</b>	97	12,4%	15,6%	90	6,4%	88	11,3%	14,4%	98	6,1%
<b>ΡΑΔΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 94.5</b>	99	12,6%	15,8%	94	6,8%	102	13,1%	16,7%	104	7,5%
<b>ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ 107.1</b> (Πρώην 107.1)	14	1,8%	2,2%	70	0,7%	16	2,0%	2,6%	97	1,1%
<b>RSO 91.7</b>	38	4,8%	6,1%	73	2,0%	32	4,1%	5,3%	96	2,2%
<b>SHOOK RADIO 104,4</b>	4	0,5%	0,7%	113	0,4%	5	0,7%	0,9%	76	0,3%
<b>STATUS FM 107,7</b>	21	2,7%	3,5%	154	2,4%	19	2,4%	3,1%	159	2,2%
<b>ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ 91.4</b>	16	2,1%	2,6%	127	1,5%	18	2,3%	3,0%	121	1,6%
<b>ΤΡΑΝΣΙΣΤΟΡ 100.3</b>	26	3,3%	4,2%	79	1,5%	21	2,7%	3,5%	86	1,3%
<b>ΧΡΩΜΑ 105.8</b>	41	5,3%	6,6%	99	3,0%	39	5,0%	6,3%	111	3,1%
<b>ZOO RADIO 90.8</b>	83	10,6%	13,3%	59	3,6%	81	10,3%	13,2%	79	4,5%
<b>ΑΛΛΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ</b>	161	20,6%	25,8%	139	16,4%	125	16,0%	20,4%	153	13,9%
<b>ΔΕΝ ΘΥΜΑΤΑΙ</b>	80	10,3%	12,9%	88		72	9,2%	11,8%	92	

**ON AIR**

**More Info:**



**A.E.M.A.P**

**info@aemar.gr**



---

**Άννα Κουκούλη-  
Client Service Director**

**akoukouli@mrp.gr**

