

Ταυτότητα της Έρευνας

→ Η έρευνα μέτρησης της ακροαματικότητας των ραδιοφωνικών σταθμών που εκπέμπουν νόμιμα στην περιφέρεια του νομού Αττικής υλοποιείται, μέσω συνεχούς τηλεφωνικής έρευνας σε σταθερά (50%) και κινητά τηλέφωνα (50%) όλων των τηλεπικοινωνιακών παρόχων σε αντιπροσωπευτικό δείγμα κοινού, τυχαία επιλεγμένου βάσει του τηλεφωνικού του αριθμού.

→ Ο υπό μελέτη πληθυσμός είναι ο «μόνιμος» της καλυπτόμενης περιοχής, των **ατόμων 15 έως 70 ετών, με τόπο κύριας κατοικίας το σύνολο των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων της Περιφέρειας Αττικής**, εξαιρουμένων των περιοχών Αγκιστρίου, Αντικυθήρων, Κυθήρων, Μεθάνων, Πόρου, Σπετσών, Τροιζήνης και Ύδρας.

→ Ο πληθυσμός που καλύπτει η έρευνα ορίζεται με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat (Eurobase) **για το έτος 2023**, τα οποία βασίζονται στα στοιχεία της τελευταίας διαθέσιμης απογραφής (ΕΛ.ΣΤΑΤ. - 2021) προσαρμοσμένα σε σχέση με τις συνιστώσες αλλαγής του πληθυσμού που παρήχθησαν από το μητρώο φυσικής κίνησης για τον μόνιμο πληθυσμό στο Ν. Αττικής. Ο **πληθυσμός** αυτός είναι **2.727.141 άτομα**.

→ Στο παρόν δελτίο τύπου τα αποτελέσματα προέρχονται από τις τηλεφωνικές συνεντεύξεις σε δείγμα **7.782 ατόμων** που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ **14/05/2024 έως 08/07/2024**. Την συγκεκριμένη περίοδο είχαμε 2 εβδομάδες διακοπή της έρευνας πεδίου λόγω Πάσχα. Επίσης, έχουμε συγκριτικά στοιχεία με το δίμηνο των συνεντεύξεων που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ 05/03/2024 έως 29/04/2024.

→ Η **έρευνα πεδίου** υλοποιείται από δύο εταιρείες ερευνών, μέλη του ΣΕΔΕΑ. Οι εταιρείες ακολουθώντας τα ίδια πρότυπα, οδηγίες και κανόνες, υλοποιούν εξ ημισείας την έρευνα πεδίου, με το **50% των συνεντεύξεων** να πραγματοποιείται από την εταιρεία **MRB HELLAS S.A** και το υπόλοιπο **50%** από την εταιρεία **GLOBAL LINK S.A**. Συμβουλευτικό και ελεγκτικό ρόλο καθ' όλη τη διάρκεια της έρευνας και σε κάθε διαδικασία αυτής έχει το **Πάντειο Πανεπιστήμιο**.

→ Τα αποτελέσματα της έρευνας **σταθμίστηκαν με τη μέθοδο RIM** ως προς φύλο, ηλικία και περιοχή κατοικίας με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat.

→ Αξίζει να σημειώσουμε ότι τον **Μάιο του 2024** δημοσιεύθηκαν τα επικαιροποιημένα στοιχεία της Eurostat για το έτος **2023**. Έτσι, για την στάθμιση των στοιχείων της παρούσας περιόδου χρησιμοποιήθηκαν τα επικαιροποιημένα στοιχεία, όπως έχει συμφωνηθεί να γίνεται κάθε χρόνο όταν αυτά δημοσιεύονται. Με τον τρόπο αυτό έχουμε την πλέον αντιπροσωπευτική εικόνα.

Ορισμοί

Η Έρευνα μέτρησης της ακροαματικότητας του ραδιοφώνου & των ραδιοφωνικών σταθμών ακολουθεί τη μέθοδο **«Day-after recall»**. Με σημείο αναφοράς λοιπόν την ημέρα διεξαγωγής της συνέντευξης καλύπτει το 24ώρο από τις 06:00 το πρωί της προηγούμενης ημέρας έως τις 06:00 το πρωί της ίδιας ημέρας που γίνεται η συνέντευξη.

→ **Ακροατής ραδιοφώνου / ακροατής ενός σταθμού** : Το άτομο το οποίο κατά τη διάρκεια μιας 24ωρης περιόδου από 06:00 π.μ. έως τις 06:00 π.μ., άκουσε ραδιόφωνο / σταθμό έστω και για 5 λεπτά εντός ενός ημίστου του 24ωρου αναφοράς.

→ **Μέσο ημερήσιο Ποσοστό Ακροατών (Μέση ημερήσια Κάλυψη)** : Ο μέσος ημερήσιος αριθμός διαφορετικών ακροατών (ποσοστό επί του πληθυσμού & επί των ακροατών της έρευνας) που άκουσαν ραδιόφωνο / σταθμό κατά την περίοδο της μέτρησης

→ **Μέση Διάρκεια ακρόασης Ραδιοφώνου / σταθμού ανά ακροατή** : Μέσος ημερήσιος χρόνος ακρόασης ραδιοφώνου / σταθμού, από τους ακροατές ραδιοφώνου / σταθμού, κατά την περίοδο της μέτρησης εκφρασμένος σε λεπτά της ώρας.

→ **Μερίδιο Ακροαματικότητας** : Συνολικός ανθρωποχρόνος ακρόασης ραδιοφωνικού σταθμού κατά την περίοδο της μέτρησης ως ποσοστό επί του συνολικού ανθρωποχρόνου ακρόασης όλων των σταθμών.

Διμηνιαίο Δελτίο Τύπου : Ακροατικότητα Ραδιοφώνου & Ραδιοφωνικών Σταθμών στο Ν. Αττικής

	13/05/2024 - 07/07/2024					04/03/2024 - 28/04/2024				
	000 Αριθμός ακροατών	% επι του πληθυσμού	% επι των ακροατών	Μείση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακροατή (σε λεπτά)	Μερίδιο ακροατικότητας	000 Αριθμός ακροατών	% επι του πληθυσμού	% επι των ακροατών	Μείση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακροατή (σε λεπτά)	Μερίδιο ακροατικότητας
ΚΑΛΥΠΤΟΜΕΝΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ Ν.Αττικής 15-70 ετών	2727					2736				
ΣΥΝΟΛΟ ΑΚΡΟΑΤΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ	2167	79,5%	100%	227	100%	2196	80,3%	100%	223	100%
VOICE 102.5	13	0,5%	0,6%	140	0,4%	21	0,8%	1,0%	135	0,6%
TALK RADIO 98.9	29	1,1%	1,4%	100	0,6%	25	0,9%	1,2%	84	0,5%
BEST 92.6	126	4,6%	5,8%	126	3,4%	126	4,6%	5,8%	116	3,2%
ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 103.7 / 102.9	110	4,0%	5,1%	105	2,5%	104	3,8%	4,7%	123	2,7%
ΔΙΕΣΗ 101.3	200	7,3%	9,2%	78	3,3%	208	7,6%	9,5%	83	3,7%
ΔΡΟΜΟΣ 89.8	179	6,6%	8,3%	64	2,4%	182	6,7%	8,3%	62	2,4%
EASY 97.2	143	5,3%	6,6%	86	2,6%	151	5,5%	6,9%	98	3,2%
105.5 ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ	60	2,2%	2,8%	187	2,4%	56	2,0%	2,5%	152	1,8%
105.2 REBEL	118	4,3%	5,4%	91	2,3%	114	4,2%	5,2%	90	2,2%
ELLADA SPORTS 94.3 (πρώην ELLADA FM 94,3)	13	0,5%	0,6%	111	0,3%	9	0,3%	0,4%	75	0,1%
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ 93.2	136	5,0%	6,3%	92	2,7%	148	5,4%	6,8%	92	2,9%
EN LEFKO 87.7	120	4,4%	5,5%	92	2,4%	126	4,6%	5,7%	81	2,2%
92.3 ΛΑΜΨΗ	193	7,1%	8,9%	72	3,0%	192	7,0%	8,8%	73	3,0%
95.2 ATHENS DEE JAY	182	6,7%	8,4%	75	2,9%	165	6,0%	7,5%	67	2,4%
9 6 9 ROCK	190	7,0%	8,8%	62	2,5%	189	6,9%	8,6%	58	2,3%
ΕΡΑ ΣΠΟΡ 101.8/100.9	89	3,2%	4,1%	86	1,6%	81	3,0%	3,7%	82	1,4%
ZEPPELIN 106.7	58	2,1%	2,7%	93	1,2%	61	2,2%	2,8%	94	1,2%
GALAXY 92	89	3,3%	4,1%	96	1,8%	90	3,3%	4,1%	101	1,9%
HAPPY 104	110	4,0%	5,1%	100	2,4%	87	3,2%	4,0%	103	1,9%
HIT 8 8 9	153	5,6%	7,0%	75	2,4%	174	6,4%	7,9%	76	2,8%
KIDS RADIO 88.6	88	3,2%	4,1%	81	1,5%	110	4,0%	5,0%	65	1,5%
KISS FM 92.9	119	4,4%	5,5%	75	1,9%	119	4,4%	5,4%	71	1,8%
KOSMOS 93.6/107.0	103	3,8%	4,8%	100	2,2%	102	3,7%	4,7%	105	2,3%
LOVE RADIO 97.5	112	4,1%	5,2%	75	1,8%	109	4,0%	5,0%	91	2,1%
MAD RADIO 106.2	94	3,4%	4,3%	56	1,1%	99	3,6%	4,5%	65	1,4%
ΜΕΛΩΔΙΑ 99.2	211	7,7%	9,7%	78	3,5%	209	7,6%	9,5%	84	3,8%
MENTA 88	209	7,7%	9,7%	80	3,6%	203	7,4%	9,2%	76	3,3%
MUSIC 89.2	158	5,8%	7,3%	91	3,1%	159	5,8%	7,2%	81	2,8%
MY RADIO 104.6	82	3,0%	3,8%	87	1,5%	92	3,4%	4,2%	95	1,9%
NOSTOS 100.6	27	1,0%	1,3%	97	0,6%	30	1,1%	1,4%	101	0,7%
ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ 90.1	85	3,1%	3,9%	94	1,7%	78	2,8%	3,6%	85	1,4%
PEPPER 96.6	153	5,6%	7,0%	104	3,4%	147	5,4%	6,7%	92	2,9%
ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 91.6/105.8	35	1,3%	1,6%	78	0,6%	32	1,2%	1,5%	77	0,5%
REAL FM 97.8	183	6,7%	8,5%	112	4,4%	192	7,0%	8,8%	121	5,0%
RED 96.3	174	6,4%	8,0%	53	2,0%	175	6,4%	8,0%	53	2,0%
ΡΥΘΜΟΣ 9 49	183	6,7%	8,5%	60	2,3%	192	7,0%	8,8%	56	2,3%
ΣΚΑΙ 100.3	221	8,1%	10,2%	104	4,9%	209	7,6%	9,5%	99	4,4%
bwin ΣΠΟΡ FM 94.6	211	7,7%	9,7%	108	4,8%	203	7,4%	9,2%	108	4,7%
SFERA 102.2	218	8,0%	10,0%	81	3,7%	234	8,6%	10,7%	82	4,1%
ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 90.9/95.6	57	2,1%	2,6%	105	1,3%	62	2,2%	2,8%	105	1,4%
ΑΛΛΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ	256	9,4%	11,8%	131	7,1%	264	9,7%	12,0%	127	7,2%
ΔΕΝ ΘΥΜΑΤΑΙ	247	9,1%	11,4%	88		251	9,2%	11,4%	91	