

## Ταυτότητα της Έρευνας

→ Η έρευνα **μέτρησης της ακροαματικότητας των ραδιοφωνικών σταθμών** που εκπέμπουν νόμιμα στην περιφέρεια του νομού **Αττικής** υλοποιείται, μέσω συνεχούς **τηλεφωνικής έρευνας σε σταθερά (50%) και κινητά τηλέφωνα (50%) όλων των τηλεπικοινωνιακών παρόχων σε αντιπροσωπευτικό δείγμα κοινού, τυχαία επιλεγμένου** βάσει του τηλεφωνικού του αριθμού.

→ Ο υπό μελέτη πληθυσμός είναι ο «μόνιμος» της καλυπτόμενης περιοχής, των **ατόμων 15 έως 70 ετών, με τόπο κύριας κατοικίας το σύνολο των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων της Περιφέρειας Αττικής**, εξαιρουμένων των περιοχών Αγκιστρίου, Αντικυθήρων, Κυθήρων, Μεθάνων, Πόρου, Σπετσών, Τροιζήνης και Ύδρας.

→ Ο πληθυσμός που καλύπτει η έρευνα ορίζεται με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat (Eurobase) **για το έτος 2023**, τα οποία βασίζονται στα στοιχεία της τελευταίας διαθέσιμης απογραφής (ΕΛ.ΣΤΑΤ. - 2021) προσαρμοσμένα σε σχέση με τις συνιστώσες αλλαγής του πληθυσμού που παρήχθησαν από το μητρώο φυσικής κίνησης για τον μόνιμο πληθυσμό στο Ν. Αττικής. **Ο πληθυσμός αυτός είναι 2.727.141 άτομα.**

→ Στο παρόν δελτίο τύπου τα αποτελέσματα προέρχονται από τις τηλεφωνικές συνεντεύξεις σε δείγμα **7.917 ατόμων** που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ **26/11/2024 έως 03/02/2025**. Την συγκεκριμένη περίοδο είχαμε 2 εβδομάδες διακοπή της έρευνας πεδίου λόγω Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς. Επίσης, έχουμε συγκριτικά στοιχεία με το δίμηνο των συνεντεύξεων που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ 01/10/2024 έως 25/11/2024.

→ Η **έρευνα πεδίου** υλοποιείται από δύο εταιρείες ερευνών, μέλη του ΣΕΔΕΑ. Οι εταιρείες ακολουθώντας τα ίδια πρότυπα, οδηγίες και κανόνες, υλοποιούν εξ ημισείας την έρευνα πεδίου, με το **50% των συνεντεύξεων** να πραγματοποιείται από την εταιρεία **MRB HELLAS S.A** και το υπόλοιπο **50%** από την εταιρεία **GLOBAL LINK S.A**. Συμβουλευτικό και ελεγκτικό ρόλο καθ' όλη τη διάρκεια της έρευνας και σε κάθε διαδικασία αυτής έχει το **Πάντειο Πανεπιστήμιο**.

→ Τα αποτελέσματα της έρευνας **σταθμίστηκαν με τη μέθοδο RIM** ως προς φύλο, ηλικία και περιοχή κατοικίας με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat.

## Ορισμοί

Η Έρευνα μέτρησης της ακροαματικότητας του ραδιοφώνου & των ραδιοφωνικών σταθμών ακολουθεί τη μέθοδο **«Day-after recall»**. Με σημείο αναφοράς λοιπόν την ημέρα διεξαγωγής της συνέντευξης καλύπτει το 24ώρο από τις 06:00 το πρωί της προηγούμενης ημέρας έως τις 06:00 το πρωί της ίδιας ημέρας που γίνεται η συνέντευξη.

→ **Ακροατής ραδιοφώνου / ακροατής ενός σταθμού** : Το άτομο το οποίο κατά τη διάρκεια μιας 24ωρης περιόδου από 06:00 π.μ. έως τις 06:00 π.μ., άκουσε ραδιόφωνο / σταθμό έστω και για 5 λεπτά εντός ενός ημίστου του 24ωρου αναφοράς.

→ **Μέσο ημερήσιο Ποσοστό Ακροατών (Μέση ημερήσια Κάλυψη)** : Ο μέσος ημερήσιος αριθμός διαφορετικών ακροατών (ποσοστό επί του πληθυσμού & επί των ακροατών της έρευνας) που άκουσαν ραδιόφωνο / σταθμό κατά την περίοδο της μέτρησης

→ **Μέση Διάρκεια ακρόασης Ραδιοφώνου / σταθμού ανά ακροατή** : Μέσος ημερήσιος χρόνος ακρόασης ραδιοφώνου / σταθμού, από τους ακροατές ραδιοφώνου / σταθμού, κατά την περίοδο της μέτρησης εκφρασμένος σε λεπτά της ώρας.

→ **Μερίδιο Ακροαματικότητας** : Συνολικός ανθρωποχρόνος ακρόασης ραδιοφωνικού σταθμού κατά την περίοδο της μέτρησης ως ποσοστό επί του συνολικού ανθρωποχρόνου ακρόασης όλων των σταθμών.

## Διμηνιαίο Δελτίο Τύπου : Ακροατικότητα Ραδιοφώνου & Ραδιοφωνικών Σταθμών στο Ν. Αττικής

	25/11/2024 - 02/02/2025					30/09/2024 - 24/11/2024				
	000 Αριθμός ακροατών	% επί του πληθυσμού	% επί των ακροατών	Μέση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακρόαση (σε λεπτά)	Μερίδιο ακραματικότητας	000 Αριθμός ακροατών	% επί του πληθυσμού	% επί των ακροατών	Μέση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακρόαση (σε λεπτά)	Μερίδιο ακραματικότητας
ΚΑΛΥΠΤΟΜΕΝΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ Ν.Αττικής 15-70 ετών	2727					2727				
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΑΚΡΟΑΤΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ</b>	<b>2155</b>	<b>79,0%</b>	<b>100%</b>	<b>223</b>	<b>100%</b>	<b>2169</b>	<b>79,5%</b>	<b>100%</b>	<b>221</b>	<b>100%</b>
VOICE 102.5	16	0,6%	0,7%	89	0,3%	18	0,7%	0,8%	78	0,3%
TALK RADIO 98.9 by ALPHA	33	1,2%	1,5%	79	0,6%	34	1,3%	1,6%	100	0,7%
BEST 92.6	131	4,8%	6,1%	128	3,6%	140	5,1%	6,4%	129	3,9%
ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 103.7 / 102.9	103	3,8%	4,8%	112	2,5%	120	4,4%	5,5%	108	2,8%
ΔΙΕΣΗ 101.3	191	7,0%	8,9%	77	3,2%	210	7,7%	9,7%	80	3,6%
ΔΡΟΜΟΣ 89.8	181	6,6%	8,4%	62	2,4%	191	7,0%	8,8%	54	2,3%
EASY 97.2	179	6,6%	8,3%	92	3,6%	152	5,6%	7,0%	100	3,3%
105,5 ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ	45	1,7%	2,1%	131	1,3%	53	1,9%	2,4%	124	1,4%
105.2 REBEL	126	4,6%	5,8%	95	2,6%	121	4,4%	5,6%	96	2,5%
ELLADA SPORTS 94.3	13	0,5%	0,6%	101	0,3%	15	0,6%	0,7%	97	0,3%
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ 93.2	129	4,7%	6,0%	78	2,2%	138	5,1%	6,4%	86	2,6%
EN LEFKO 87.7	116	4,3%	5,4%	93	2,3%	125	4,6%	5,7%	95	2,6%
92.3 ΛΑΜΨΗ	180	6,6%	8,3%	64	2,5%	175	6,4%	8,0%	70	2,7%
95.2 ATHENS DEE JAY	174	6,4%	8,1%	68	2,6%	172	6,3%	7,9%	66	2,5%
9 6 9 ROCK	160	5,9%	7,4%	64	2,2%	188	6,9%	8,7%	55	2,3%
ΕΡΑ ΣΠΟΡ 101.8/100.9	85	3,1%	4,0%	84	1,5%	92	3,4%	4,3%	91	1,8%
ZEPPELIN 106.7	69	2,5%	3,2%	95	1,4%	64	2,3%	3,0%	83	1,2%
GALAXY 92	116	4,2%	5,4%	130	3,3%	96	3,5%	4,4%	100	2,1%
HAPPY 104	113	4,2%	5,3%	94	2,3%	121	4,4%	5,6%	104	2,7%
HIT 8 8 9	181	6,7%	8,4%	66	2,6%	183	6,7%	8,4%	60	2,4%
KIDS RADIO 88.6	100	3,7%	4,6%	72	1,6%	104	3,8%	4,8%	71	1,6%
KISS FM 92.9	102	3,7%	4,7%	86	1,9%	119	4,4%	5,5%	74	1,9%
KOSMOS 93.6/107.0	99	3,6%	4,6%	109	2,3%	110	4,0%	5,1%	105	2,5%
LOVE RADIO 97.5	98	3,6%	4,6%	90	1,9%	100	3,7%	4,6%	78	1,7%
MAD RADIO 106.2	85	3,1%	3,9%	52	1,0%	89	3,3%	4,1%	62	1,2%
ΜΕΛΩΔΙΑ 99.2	212	7,8%	9,8%	73	3,4%	205	7,5%	9,5%	70	3,1%
MENTA 88	209	7,7%	9,7%	74	3,4%	195	7,1%	9,0%	73	3,1%
MUSIC 89.2	162	5,9%	7,5%	73	2,6%	156	5,7%	7,2%	74	2,5%
MY RADIO 104.6	69	2,5%	3,2%	102	1,5%	78	2,9%	3,6%	100	1,7%
NOSTOS 100.6	36	1,3%	1,6%	93	0,7%	32	1,2%	1,5%	97	0,7%
ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ 90.1	80	2,9%	3,7%	91	1,6%	86	3,1%	3,9%	94	1,7%
PEPPER 96.6	155	5,7%	7,2%	100	3,4%	158	5,8%	7,3%	92	3,2%
PRIDE 9 86	14	0,5%	0,6%	68	0,2%	16	0,6%	0,8%	47	0,0%
ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 91.6/105.8	35	1,3%	1,6%	71	0,5%	36	1,3%	1,7%	82	0,6%
REAL FM 97.8	183	6,7%	8,5%	110	4,4%	184	6,7%	8,5%	109	4,4%
RED 96.3	162	5,9%	7,5%	51	1,8%	176	6,4%	8,1%	52	2,0%
ΡΥΘΜΟΣ 9 49	176	6,5%	8,2%	58	2,2%	185	6,8%	8,5%	57	2,3%
ΣΚΑΙ 100.3	222	8,1%	10,3%	99	4,8%	230	8,4%	10,6%	100	5,0%
bwin ΣΠΟΡ FM 94.6	199	7,3%	9,2%	108	4,7%	194	7,1%	8,9%	107	4,5%
SFERA 102.2	220	8,1%	10,2%	82	3,9%	208	7,6%	9,6%	75	3,4%
ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 90.9/95.6	74	2,7%	3,4%	101	1,6%	69	2,5%	3,2%	101	1,5%
ΑΛΛΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ	251	9,2%	11,7%	139	7,6%	257	9,4%	11,8%	124	7,1%
ΔΕΝ ΘΥΜΑΤΑΙ	237	8,7%	11,0%	84		237	8,7%	10,9%	87	